Законспектировать!
Срок сдачи: 13.04.2020

Тема: «Классический макияж глаз»

Подобный вариант считается универсальным. Он подходит абсолютно под любую форму и разрез глаз. А использование разных комбинаций теней позволит вам создавать различный макияж, от дневного до вечернего.

Техника нанесения теней на глаза в данном варианте предполагает следующую схему:

1. На всю подвижную часть верхнего века следует нанести основной цвет.
2. Зона под бровью и внутренний угол прокрашиваются более светлым пигментом.
3. В складку века, примерно от его середины, наносится маркер (выделяющий пигмент, темнее основного на 1-2 тона). Маркер наносится еще по контуру реснитчатого края, также начиная от середины века. Постепенно она поднимается и утолщается по приближению к внешней границе глаза.
4. Если нужно создать более акцентированный макияж, то возможно использование 4-го более насыщенного цвета, которым следует подвести границу роста ресниц. Для вечернего варианта допустимо подчеркнуть нижнее веко.
5. Все зоны соединения пигмента тщательно растушевываются.

Классическая техника нанесения теней по своей сути является базовой. Остальные вариации макияжа глаз строятся по этой же схем, но с некоторыми отступлениями и внесениями своих коррективов.